Председателю комитета по культуре

г. Санкт-Петербурга Сухенко К. Э.

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

эл.почта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уважаемый Константин Эдуардович!

21 мая в Санкт-Петербурге, на площадке частного учреждения культуры «Музей Стрит-Арта Санкт-Петербург» (шоссе Революции, 84) намечено проведение массового культурного мероприятия, фестиваля «Маятник Фуко», где планируется выступление псевдокультурных исполнителей, выступающих под псевдонимами GONE. Fludd, MORGENSHTERN, OBLADAET, MARKUL, OG Buda, CAKEBOY, IROH и Flipper Floyd, RAM, MNOGOZNAAL и КлоуКома <https://vk.com/thisisfucko>.

Ранее, 16 мая на этой же площадке планировался сольный концерт MORGENSHTERN, однако он был отменен.

Также известно, что «творчество» данного исполнителя носит деструктивный характер, провоцируя молодежь на аморальные поступки и противоправные действия что подтверждается экспертизами и возбужденным в отношении исполнителя дела об административном правонарушении о пропаганде наркотиков. Неслучайно песни MORGENSHTERN удалили из официального плейлиста Евро 2020 на том основании, что в них содержится очень много матерных слов.

Полагаем что подобные концерты являются позором для Санкт-Петербурга, несовместимы со званием «культурной столицы».

Настоятельно просим Вас использовать все имеющиеся у городской власти возможности для недопущения данного концерта и в частности, выступления MORGENSHTERN.

Также просим провести проверку правовых оснований использования промышленной площадки Завода слоистых пластиков для организации массовых культурных мероприятий, а в случае, если «Музею стрит арта» предоставлены налоговые льготы или льготы по арендной плате как учреждению культуры, проверить целесообразность такого решения.

С уважением